ع 91

الاسبوع الحادى والخمسون

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

١,٤٤٩ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ١٩ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرنامج العربي

١٥	٦	بزق منفرد وغناء ــ محمد عبد الكريم رومبا عجم منولوج بانكو
٢٥	٦	رجاء الفلسطينية وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي طقطوقه ــ عرفت حبّك
٤٥	٦	" ام الضحاك المحاربية الشاعرة " حديث للاستاذ (ابو الخطاب)
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى واسعار الحمضيات

× × × × × × × × × ×

البرنامج العبرى

٧١٥ ــ ٨٣٠

× × × × × × × × × ×

البرنامج الانكليزى

٣٠	٨	حفلة موسيقية
٠٠	٩	حديث موسيقى الاسبوع
١٥	٩	حفلة موسيقية
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

× × × × × × × × ×

تابع /

الاحد (تابع)

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية واسعار الحمضيات
٠٠	١٠	كمان منفرد — للاستاذ سامي الشوا (٪)
١٠	١٠	حفلة غنائية — تيسير فيض الله جابر وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي منولوج (في ضياء القمر)
٣٠	١٠	ختام

× × × × × × × × × ×

× × × × × × ×

×

الاثنين /

الاثنين في ٢٠ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية للآنسة وديعة شمارة
١٥	٦	اغاني شعبية — احمد القش (٪)
٣٠	٦	خماسي الاذاعة العربية تقاسيم سماعي نهاوند — عثمان بك تحميله نهاوند
٤٥	٦	" بواعث النهضة العلمية في الاندلس" حديث للاستاذ علي حسن التلتيلي
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى

× × × × × × × × × ×

البرنامج العبرى

٧١٥ — ٨٣٠

البرنامج الانكليزى

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٨	اسطوانات اوروبية
٤٥	٨	حديث دائرة حركة المرور
٠٠	٩	حفلة موسيقية (منقولة من لندن)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

× × × × × × × × × ×

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	منولوجات فكاهية — كريمه احمد (٪)
١٠	١٠	يحيى السعودى وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي منولوج " يا ما قضيت"
٣٠	١٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٢١ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

١٥	٦	ايليا بيضا وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي موّال طقطوقه —
٤٠	٦	حديث الى المزارعين — " طاعون الطيور في اشكاله المختلفة "
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى

× × × × × × × ×

البرنامج العبرى

٧١٥ — ٨٣٠

× × × × × × × ×

البرنامج الانكليزى

٣٠	٨	برنامج موسيقى
٣٠	٩	اشارة الوقت والاخبار

× × × × × × × ×

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	محاورة فكاهية — بتروني وعبد الكريم
١٥	١٠	برنامج موسيقى واغاني تركية (٪) من صبيحة هانم بيان هانم نادر بك عنايت هانم
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ٢٢ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	اغاني من عبد الغني السيد (٪)
٣٠	٦	اغاني غرامية من منيرة ومنير وفرقة استوديو الاذاعة
٤٥	٦	" القضاء في الاسلام " حديث للاستاذ علي صبري
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى

× × × × × × × ×

البرنامج العبري

٧١٥ ـ ٨٣٠

البرنامج الانكليزي

٣٠	٨	حديث بالانكليزية
٤٥	٨	برنامج موسيقي
١٠	٩	مراجعة كتاب
٣٠	٩	اشارة الوقت والاخبار

× × × × × × × × ×

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٠٠	١٠	لجنة الدعاية للثمار الحمضية تقدم برنامجا عربيا موسيقيا متنوعا يشترك فيه فنانو الاذاعة العربية
٣٠	١٠	ختام

الخميس /

الخميس في ٢٣ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعربية من الآنسة عايده
٠٠	٦	كاظم السباسي وفرقة استوديو الاذاعة مقدمه تقاسيم ليالي موّال طقطوقه ـ كل ما اشكي
٢٠	٦	ام كلثوم في منتخبات من فيلم نشيد الامل (٪)
٤٥	٦	مراجعة كتاب " كفاح الجمهور" تأليف آلي مايلز للاستاذ داود غنيم
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

× × × × × × × × ×

البرنامج العبري

٧١٥ ـ ٨٣٠

البرنامج الانكليزى

٣٠	٨	رواية تمثيلية
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرة الاخبارية

× × × × × × × × ×

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار سوق الحمضيات
٠٠	١٠	اغاني من احمد عبد القادر (٪)
١٠	١٠	موسيقى عربية عصرية ـ نقلا عن صالة مارينا في القدس
٣٠	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ٢٤ تشرين الاول ٧ ٣ ١ ٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٥	٦	ماري عكاوي نفرقة استوديو الاذاعة
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		طقطوقه — مال القمر
٣٠	٦	قرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجى
٤٥	٦	حديث اخلاقي
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى
		× × × × × × × ×
		البرنامج العبرى
		٨٣٠ — ٧١٥
		البرنامج الانكليزى
٣٠	٨	اسطوانات اوروبية
٥٥	٨	وصف حفلة عيد الميلاد تتبعها المراسيم الدينية في كنيسة المهد — (منقولة من بيت لحم)
٢٠	٩	قراءة مختارة من كتاب " اغنية عيد الميلاد " — تأليف شارلس ديكنز
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		× × × × × × ×
		البرنامج العربي
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	حفلة غنائية — نادرة (٪)

تابع /

الجمعة (تكملة)

الدقيقة والساعة

١٥	١٠	ايليا بيضا وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي موّال منولوج
٣٥	١٠	رواية تمثيلية بالانكليزية (٪)
٥٥	١١	" المجد لله في الاعالي " من القداس الحبراري لغبطة بطريرك اللاتين (مذاعة من كنيسة المهد في بيت لحم)
٤٠	١٢	(تقريبا) ختام

× × × × × × × × × × ×

× × × × × × ×

× ×

السبت /

السبت في ٢٥ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة والساعة

٥٨ ٩ (صباحا) نشرات

٠٠ ١٠ اشارة الوقت — صلاة عيد الميلاد بالانكليزية — اذاعة منقولة عن كتدرائية سان جورج بالقدس

٠٠ ١١ (تقريبا) ختام

× × × × × × × × ×

× × × × ×

البرنامج العربي

٤٥ ٥ اشارة الوقت والنشرات ثم منتخبات من فيلم الوردة البيضاء للاستاذ محمد عبد الوهاب

٠٥ ٦ الحان شرقية متنوعة — توفيق سلامة وفرقته

٢٠ ٦ صلاة عيد الميلاد المسائية بالعربية — (اذاعة منقولة من كنيسة القديس بولس بالقدس)

٠٠ ٧ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى

× × × × × × × × ×

البرنامج العبري

٧١٥ — ٨٤٥

البرنامج الانكليزى

٤٥ ٨ حفلة موسيقية

١٥ ٩ قراءة قصة (الثلج) بالانكليزية

٣٠ ٩ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

× × × × × × × × ×

البرنامج العربي

٤٥ ٩ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية

× × × × × × × × ×

البرنامج الانكليزى

٠٠ ١٠ اسطوانات اوروبية

١٥ ١٠ موسيقى رقص

٤٥ ١٠ ختام

× × × × × × × × ×

اط/ن ل